

การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ระดับชาติ  
สมาคมวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษาเอกชนแห่งประเทศไทย  
ในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



การศึกษาศึกษาสร้างคน  
ประเภทวิชา การประกวด  
ทักษะวิชา การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย  
อาชีวศึกษาสร้างชาติ  
ระดับชั้น ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ระดับชาติ ประจำปีการศึกษา 2563

ประเภทวิชา การประกวด ทักษะวิชา สุนทรพจน์ ภาษาไทย

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

(ปวส.)

เวลาการแข่งขัน 5 นาที

\*\*\*\*\*

### 1. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- 1.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการพูดและบุคลิกภาพให้แก่นักเรียน นักศึกษา
- 1.2 เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ได้ใช้ความรู้ความสามารถที่ได้จากการศึกษามาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3 เพื่อให้นักเรียน นักศึกษาได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5 เพื่อยกระดับทักษะพื้นฐานของผู้เรียนอาชีวศึกษา ให้ก้าวสู่ระดับสากล

### 2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- 2.1 เป็นนักเรียน นักศึกษา ระบบปกติ หรือระบบทวิภาคี(ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท)ของสถานศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนเอกชน ประเภทอาชีวศึกษาโดยกำหนดอายุไม่เกิน 25 ปี และได้ลงทะเบียน เรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.), หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ในสถานศึกษาดังกล่าวไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน
- 2.2 ผู้เข้าประกวดต้องไม่เคยได้รับเหรียญทองจากการประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย มาก่อน
- 2.3 นักเรียน นักศึกษา 1 คน มีสิทธิ์เข้าแข่งขันได้ 1 วิชา/สาขาวิชา เท่านั้น
- 2.4 ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียน นักศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย

### 3. กติกาการแข่งขัน

- 3.1 ผู้เข้าแข่งขันพูดสุนทรพจน์ในหัวข้อที่กำหนด  
ระดับ ปวช. หัวข้อ “อาชีพะก้าวไกล ไทยก้าวหน้า”  
ระดับ ปวส. หัวข้อ “อาชีพะไทย พัฒนาชาติได้อย่างยั่งยืน”
- 3.2 ความยาวของเนื้อเรื่องที่ใช้ในการแข่งขันประมาณ 5 นาที (ไม่ต้องแนะนำตัว)
- 3.3 พิมพ์ต้นฉบับส่งสถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในการจัดการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด ตามวันและสถานที่ ที่ระบุไว้ในใบสมัคร

#### 4. สมรรถนะรายวิชา

- 4.1 สามารถใช้ทักษะการพูดอย่างมีศิลปะ
- 4.2 แสดงออกถึงภาวะผู้นำและบุคลิกภาพที่ดี

#### 5. วิธีดำเนินการสอบ

- 5.1 ผู้เข้าแข่งขันต้องมารายงานตัวก่อนการแข่งขัน 30 นาที พร้อมแสดงบัตรประจำตัวนักศึกษาหรือบัตรประจำตัวประชาชน กรณีไม่มีบัตรต้องมีหนังสือรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษา
- 5.2 หากมีผู้สมัครเข้าร่วมประกวดน้อยกว่า 5 วิทยาลัย จะไม่มีการจัดการประกวด

#### 6. สิ่ง que ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

บทสุนทรพจน์ส่งสถานศึกษาผู้รับผิดชอบในการดำเนินการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

#### 7. สิ่ง que เจ้าภาพจัดเตรียมให้

- 7.1 สถานที่จัดการแข่งขัน
- 7.2 จัดเตรียมอุปกรณ์ ดังนี้ ไมโครโฟน ขาดัง นาฬิกากลาง (สำหรับจับเวลา) หรืออุปกรณ์ในการให้สัญญาณอื่น

#### 8. โจทย์ที่ใช้ในการแข่งขัน

ระดับ ปวช. หัวข้อ “อาชีวะก้าวไกล ไทยก้าวหน้า”

ระดับ ปวส. หัวข้อ “อาชีวะไทย พัฒนาชาติได้อย่างยั่งยืน”

#### 9. เกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม 100 คะแนน ประกอบด้วย

1. การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ	10	คะแนน
2. การใช้ลีลา น้ำเสียง	5	คะแนน
3. การกล่าวปฏิสันถาร	2	คะแนน
4. คำเกริ่นนำเรื่อง	5	คะแนน
5. เนื้อเรื่อง	20	คะแนน
6. การใช้ภาษา	15	คะแนน
7. ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง	10	คะแนน
8. คำกล่าวสรุปเรื่อง	5	คะแนน
9. บุคลิกภาพ	10	คะแนน
10. การใช้เวลา	5	คะแนน

11. เสียงเสียดแทรก	10	คะแนน
12. คำขยะ	3	คะแนน

### รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน

- การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ 10 คะแนน  
การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ ร ล ว ผิด 1 คำ หัก 1 คะแนน
- การใช้ลีลาหน้าเสียง 5 คะแนน  
ได้ 5 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ถูกต้องตามอารมณ์เนื้อเรื่อง ออกเสียงพูดเป็นธรรมชาติ ไม่คล้ายการท่องจำ เสียงดังชัดเจนพูดจาชัดถ้อยชัดคำ  
ได้ 4 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ถูกต้องตามอารมณ์เนื้อเรื่อง เสียงดัง ชัดเจน พูดจาชัดถ้อยชัดคำ สำเนียงการพูดคล้ายการท่องจำ  
ได้ 3 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ค่อนข้างดี เสียงไม่ชัดเจนเท่าที่ควร สำเนียงการพูดคล้ายการท่องจำ  
ได้ต่ำกว่า 3 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ไม่ดีเท่าที่ควร เสียงเบา ไม่ชัดเจน สำเนียงการพูดเหมือนการท่องจำ
- การกล่าวคำปฏิสันถาร 2 คะแนน  
หมายถึง การกล่าวคำทักทาย ให้ทักที่ประชุมไม่เกิน 3 ลำดับ  
ได้ 2 คะแนน กล่าวคำปฏิสันถารถูกต้อง  
ได้ 1 คะแนน กล่าวคำปฏิสันถารไม่ถูกต้อง  
ได้ 0 คะแนน ไม่กล่าวคำปฏิสันถาร
- การกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง 5 คะแนน  
ได้ 4-5 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช่บทขบขัน ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาว ไม่เกิน 1 บท คำนำแปลกใหม่ ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง ตรงกับประเด็นเนื้อเรื่องและ มีความยาว เหมาะสม  
ได้ 2-3 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช่บทขบขัน ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำนำตรงประเด็นเนื้อเรื่องมีความยาวเหมาะสม แต่ขาดความแปลกใหม่และไม่ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง มีความ

ยาวเหมาะสม

ได้ 1 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช่บท ขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำนำขาดความแปลกใหม่ ไม่ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง

ได้ 0 คะแนน เมื่อใช้บทขับร้อง หรือออกเสียงแบบทำนองเสนาะ

#### 5. เนื้อเรื่อง 20 คะแนน

ได้ 18-20 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมี เอกภาพ สัมพันธภาพ สारตถภาพเนื้อเรื่องสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่อง มีความสร้างสรรค์ไม่กล่าวร้ายต่อเสียดผู้อื่น

ได้ 15-17 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมี เอกภาพ สัมพันธภาพ สारตถภาพเนื้อเรื่องมีความสร้างสรรค์ ไม่กล่าวร้ายต่อเสียดผู้อื่น เนื้อเรื่องขาดความสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง

ได้ 12-14 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมี เอกภาพ สัมพันธภาพ สारตถภาพและสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องไม่สร้างสรรค์

ต่ำกว่า 11 คะแนน เมื่อเนื้อเรื่องไม่เรียงตามลำดับ ขาดเอกภาพ สัมพันธภาพ สारตถภาพ ไม่สอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องไม่สร้างสรรค์

#### 6. การใช้ภาษา 15 คะแนน

ได้ 13-15 คะแนน เมื่อใช้ภาษางดงาม สละสลวย ลึกซึ้ง กินใจ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย มีการเรียบเรียง กลั่นกรองสำนวนภาษามาเป็นอย่างดี

ได้ 10-12 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ภาษาสละสลวย

ได้ 7-9 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย

ต่ำกว่า 7 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ

#### 7. ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง 10 คะแนน

ได้ 9-10 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ถูกต้องเหมาะสม และมีความน่าเชื่อถือ

ได้ 7-8 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ไม่ถูกต้อง 1 แห่ง

ได้ 5-6 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ไม่ถูกต้อง 2 แห่ง

ต่ำกว่า 5 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ไม่ถูกต้อง มากกว่า 2 แห่ง หรือไม่มีการอ้างอิง

## 8. การกล่าวคำสรุปเรื่อง 5 คะแนน

- ได้ 4-5 คะแนน เมื่อกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องแปลกใหม่ ประทับใจผู้ฟัง มีความยาวเหมาะสม
- ได้ 2-3 คะแนน เมื่อกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องมีความยาวเหมาะสม
- ได้ 1 คะแนน เมื่อกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องยาวหรือสั้นเกินไป
- ได้ 0 คะแนน เมื่อใช้บทขับร้องหรือออกเสียงแบบทำนองเสนาะ

## 9. การแสดงบุคลิกภาพ 10 คะแนน

- ได้ 9-10 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตา ผู้ฟังทั่วถึงมีความมั่นใจ แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืน ทรงตัวการไหว้ถูกต้อง เรียบร้อยสง่างาม
- ได้ 7-8 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตา ผู้ฟังทั่วถึง มีความมั่นใจ แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืน ทรงตัวการไหว้ ถูกต้อง เรียบร้อย แต่มีอาการประหม่า เล็กน้อย
- ได้ 5-6 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตา ผู้ฟังไม่ทั่วถึงแสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืนทรงตัว การไหว้ถูกต้อง เรียบร้อย มีอาการประหม่าตื่นเต้น
- ได้ต่ำกว่า 5 คะแนน เมื่อมีอาการตื่นเต้นมาก

## 10. การใช้เวลา 5 คะแนน

- ได้ 5 คะแนน เมื่อพูดตรงตามกำหนดเวลา 5 นาที
- ได้ 4 คะแนน เมื่อพูดเกินหรือไม่ครบเวลา 1 นาที
- ได้ 3 คะแนน เมื่อพูดเกินเวลาหรือไม่ครบเวลา 2 นาที

## 11. การใช้เสียงเสียดแทรก 10 คะแนน

ได้ 9-10 คะแนน เมื่อออกเสียงได้ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง ออกเสียงถูกต้องตาม  
อักขรวิธีไม่ออกเสียงตามแบบภาษาอังกฤษ

ได้ 7-8 คะแนน เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้อง  
ตามอักขรวิธี 1 – 2 ครั้ง

ได้ 5-6 คะแนน เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้อง  
ตามอักขรวิธี 3 – 4 ครั้ง

ได้ต่ำกว่า 5 คะแนน เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้อง  
ตามอักขรวิธีมากกว่า 4 ครั้ง

## 12. การออกเสียงคำขยะ 3 คะแนน

ได้ 3 คะแนน เมื่อไม่กล่าวคำขยะ

ได้ 2 คะแนน เมื่อกล่าวคำขยะ 1 ครั้ง

ได้ 1 คะแนน เมื่อกล่าวคำขยะ 2 ครั้ง

ได้ 0 คะแนน เมื่อกล่าวคำขยะมากกว่า 2 ครั้ง

## 10. เกณฑ์การพิจารณารางวัล

การตัดสินผลการแข่งขัน / ประกวด กำหนดคะแนนเพื่อเป็นเกณฑ์มาตรฐานการตัดสิน ดังนี้

คะแนน	90 – 100	คะแนน	เกียรติบัตรเหรียญทอง
คะแนน	80 – 89.99	คะแนน	เกียรติบัตรเหรียญเงิน
คะแนน	70 – 79.99	คะแนน	เกียรติบัตรเหรียญทองแดง
คะแนน	60 – 69.99	คะแนน	เกียรติบัตรชมเชย

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

## 11. คณะกรรมการตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 ท่าน ซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญในด้านการใช้ภาษาไทยและไม่ใช่นักวิชาการของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

อาชีวะสร้างชาติ

การแข่งขันทักษะวิชาชีพระดับชาติ ปีการศึกษา 2563  
 ประเภทวิชา การประกวด ทักษะวิชา สุนทรพจน์ ภาษาไทย  
 ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย				
ชื่อ-สกุล..... สถานศึกษา.....				
จังหวัด.....				
ที่	รายการประเมิน	คะแนน	คะแนนที่ได้	
1	การออกเสียง ร ล / คำควบกล้ำ ร ล ว	10		
2	การใช้ลีลาน้ำเสียง	5		
3	การกล่าวคำปฏิสันถาร	2		
4	การเกริ่นนำ	5		
5	เนื้อเรื่อง	20		
6	การใช้ภาษา	15		
7	ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง	10		
8	คำกล่าวสรุปเรื่อง	5		
9	บุคลิกภาพ	10		
10	การใช้เวลา	5		
11	เสียงเสียดแทรก	10		
12	คำขยະ	3		
	<b>รวม</b>	<b>100</b>		

ลงชื่อ ..... กรรมการ  
 ( ..... )

อาชีวศึกษาสร้างชาติ



การแข่งขันทักษะวิชาชีพระดับชาติ ปีการศึกษา 2563  
 ประเภทวิชา การประกวด ทักษะวิชา สุนทรพจน์ ภาษาไทย  
 ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทย				
ชื่อ-สกุล..... สถานศึกษา..... จังหวัด.....				
ที่	รายการประเมิน	คะแนน	คะแนนที่ได้	
1	การออกเสียง ร ล / คำควบกล้ำ ร ล ว	10		
2	การใช้ลีลาน้ำเสียง	5		
3	การกล่าวคำปฏิสันถาร	2		
4	การเกริ่นนำ	5		
5	เนื้อเรื่อง	20		
6	การใช้ภาษา	15		
7	ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง	10		
8	คำกล่าวสรุปเรื่อง	5		
9	บุคลิกภาพ	10		
10	การใช้เวลา	5		
11	เสียงเสียดแทรก	10		
12	คำขยะ	3		
	<b>รวม</b>	<b>100</b>		

ลงชื่อ ..... กรรมการ  
 ( ..... )